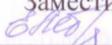


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Жирновская средняя общеобразовательная школа

«РАССМОТРЕНО»  
Руководитель ШМО  
 / Евтушенко Е. В./  
Протокол от 26.08.2021 г. №1

«СОГЛАСОВАНО»  
Заместитель директора по УВР  
 / Лебедева Е. Н./  
«28» августа 2021 г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор школы  
 / С. Я. Шкодин/  
Приказ от 30.08.2021 г. №171



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**Рыбальченко Светланы Владимировны**  
(ФИО автора)  
**высшая**  
(квалификационная категория)

по родной литературе, 9-б класс, 17 ч  
(предмет, класс, состав УМК, количество часов)

2021- 2022 учебный год

## Пояснительная записка

Рабочая программа по родной литературе для 9 класса разработана на основе нормативных документов и учебно-методического обеспечения реализации программы:

-Федеральный закон от 29.12.2012г. №273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

-Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010г. №1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования".

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014г. N1644 "О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010г. N1897 "Об утверждении ФГОС основного общего образования"

Приказ Министерства просвещения РФ от 20.05.2020 № 695 «Об утверждении Порядка формирования федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»

-Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / [сост. Е. С. Савинов]. — М.: Просвещение, 2011. (Стандарты второго поколения).

-Примерные программы по учебным предметам. Родная литература 5-9классы. – М.: Просвещение, 2020. (Стандарты второго поколения).

-Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ Жирновская СОШ 5-9 класс ФГОС.

-Учебный план МБОУ Жирновская СОШ.

- Методическое письмо «О преподавании учебного предмета «Литература» на 2019-2020 учебный год.

- Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного стандарта общего образования. Литература.

-Учебный план МБОУ Жирновской СОШ.

Объект изучения в учебном процессе – литературное произведение в его жанрово-родовой и историко-культурной специфике. Постигание произведения происходит в процессе системной деятельности школьников, как организуемой педагогом, так и самостоятельной, направленной на освоение навыков культуры чтения (вслух, про себя, по ролям; чтения аналитического, выборочного, комментированного, сопоставительного и др.) и базовых навыков творческого и академического письма, последовательно формирующихся на уроках родной литературы.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русской литературы изучение русской литературы как родной. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русской литературы, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русской литературе, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русской литературы в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным характером курса. В соответствии с этим в курсе русской родной литературы актуализируются следующие цели и задачи:

воспитание духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием, чувством патриотизма через приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской родной литературы;

формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития;

понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом; овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического.

Место учебного предмета «Родная литература (русская)» в учебном плане

Важное значение в формировании духовно богатой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями имеет русская художественная литература. Она обладает огромным воспитательным потенциалом, дающим возможность формировать ценностно-мировоззренческие ориентиры. Изучение предмета «Родная литература (русская)» в 9 классе рассчитано на 1 час в неделю, всего 17 часов .

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

#### **Выпускник научится:**

##### **личностные:**

воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов;

формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;

Метапредметные :

##### **регулятивные:**

умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках

предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

**познавательные:**

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; смысловое чтение;

**коммуникативные:**

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;

**предметные:**

понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX-XX веков, литературы народов России и зарубежной литературы;

понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;

формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;

собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;

понимание авторской позиции и своё отношение к ней;

восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;

понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

## Содержание курса «Родная литература (русская)»

### ВВЕДЕНИЕ . ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (1 час)

«Любите читать!» (Д.С. Лихачёв)

Чтение – способ интеллектуального развития. Литература – колоссальный, обширнейший и глубочайший опыт жизни. Литература делает человека интеллигентным, развивает в нем не только чувство красоты, но и понимание жизни, всех ее сложностей, служит проводником в другие эпохи и к другим народам, раскрывает перед вами сердца людей.

«Задонщина». Житийный жанр в древнерусской литературе.

### ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА (1 час)

Н. М. Карамзин «История государства российского». Обзор.

### ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА (1ч)

И.С. Тургенев. Стихотворения в прозе.

### ИЗ РУССКОЙ ПРОЗЫ XX ВЕКА (6 ч)

М. Горький. Слово о писателе. «Песня о Соколе». Своеобразие композиции. Художественные особенности «Песни...»

В.П.Астафьев. «Рукавички», «Рукой согретый хлеб» (из книги «Затеси»). Лирическая миниатюра. Нравственный выбор. Человек на войне. Личные переживания героя-рассказчика.

А.С.Грин. Слово о писателе. Рассказ «Зелёная лампа». Сюжет, композиция. Характеры героев. Смысл названия.

Ю.К.Олеша. «Друзья». Кого можно назвать настоящим другом.

Ю.П. Казаков «Запах хлеба». Память о близких людях. Проблема утраты связи с отчим домом.

Ю.М. Нагибин. «Старая черепаха». Сюжет рассказа, герои. Проблема ответственности.

### ИЗ РУССКОЙ ПОЭЗИИ (1 час)

Стихи о маме (Э. Асадов «Письмо с фронта», А. Прокофьев «Мама», , Е. Трутнева «Мама» и др.)

### ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ (3часа)

Стихи поэтов-фронтовиков. Героизм, патриотизм, трудности военных лет, чувство скорбной памяти и чувство любви к Родине в стихотворениях о войне. 1ч.

А. Сурков «Утро победы»

Н. Ушаков «Накануне»

А. Фатьянов «Где же вы теперь, друзья-однополчане»?

Ю. Друнина «Зинка», «Я только раз видала рукопашный...»

А. Межиров «Человек живёт на белом свете» и др.

А.Н. Толстой. «Русский характер»-2ч.. Черты характера русского человека. Скромность, сдержанность главного героя. Образ рассказчика.

### ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ ДОНСКОГО КРАЯ (2ч.)

В. А. Закруткин «Матерь человеческая»

### ИЗ СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XXI ВЕКА (3 ч)

А.Костюнин. «Поводырь». Рассказ о слепом учителе.

Л. Улицкая. «Детство сорок девять». Книга о послевоенном детстве.

О.Павлова. «Гришка». Герои рассказа. Сопереживание. Милосердие. Волонтерство.

**Всего 18 ч.**

### Тематическое планирование 9 класс

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Планируемые результаты обучения	В том числе	
				Контрольные работы/тесты	Р/Р (из них изложения, сочинения)
1.	Из древнерусской литературы.	1	Определяют жанры древнерусской литературы, читают и анализируют произведения, сопоставляют с произведениями других жанров.		
2.	Из литературы 18 века.	1	Определяют отличительные особенности литературы 18 века. Находят главное, обобщают, делают выводы.		
3.	Из литературы 19 века	1	Выразительно читают стихотворения, находят особенности жанра, выявляют авторский замысел, находят средства выразительности, определяют проблемы.		
4.	Из русской прозы 20 века.	6	Выявляют своеобразие композиции и художественные особенности произведения. Рассуждают в устной и письменной форме о выборе., дружбе, памяти и милосердии. Отвечают на вопросы, анализируют прозаические тексты.		К.Р.№1.Сочинение - рассуждение
5.	Из русской поэзии	1	Выразительно читают стихотворения, анализируют по плану, определяют размер и рифму, сопоставляют, группируют по темам, высказывают свою точку зрения.		
6	Великая Отечественная война в русской литературе.	3	Определяют авторский замысел произведений о ВОВ, читают и анализируют, отвечают на вопросы, сопоставляют, рассуждают по проблеме в устной и письменной форме.		К.Р.№2. Сочинение-рассуждение
7	Из литературы донского края.	2	Подробно рассматривают содержание повести «Мать человеческая». Анализируют по плану понравившийся эпизод, самостоятельно отбирают материал, дают развёрнутые ответы на вопросы.		
8.	Из современной литературы 21 века.	3	Выявляют проблематику произведений современной литературы. Сравнивают с литературой других периодов, сопоставляют, заполняют таблицу отличий.		
		<b>18ч</b>			

**Календарно-тематическое планирование 9б класс**

№ урока	Дата проведения		Тема урока
	по календарно-тематическому планированию	по факту	
<b>Из древнерусской литературы.</b>			
1.	14.01.		<b>Введение.</b> «Задонщина». Житийный жанр в древнерусской литературе.
<b>Из литературы 18 века.</b>			
2	21.01.		Н.М. Карамзин «История государства российского». Обзор.
<b>Из литературы 19 века .</b>			
3	28.01.		И.С. Тургенев. Стихотворения в прозе.
<b>Из русской прозы 20 века.</b>			
4.	04.02.		М. Горький. Слово о писателе. «Песня о Соколе». Своеобразие композиции. Художественные особенности «Песни...»
5.	11.02.		В.П. Астафьев. «Рукавички», «Рукой согретый хлеб» (из книги «Затеси»). Лирическая миниатюра. Нравственный выбор. <b>К.Р.№1.Сочинение -рассуждение</b>
6.	18.02.		А.С. Грин. Слово о писателе. Рассказ «Зелёная лампа».
7.	25.02.		Ю.К.Олеша. «Друзья». Кого можно назвать настоящим другом.
8.	04.03.		Ю.П. Казаков «Запах хлеба». Память о близких людях. Проблема утраты связи с отчим домом.
9.	11.03.		Ю.М. Нагибин. «Старая черепаха». Сюжет рассказа, герои. Проблема ответственности.
<b>Из русской поэзии.</b>			
10.	18.03.		Стихи о маме (Э. Асадов «Письмо с фронта», А. Прокофьев «Мама», , Е. Трутнева «Мама» и др.)
<b>Великая Отечественная война в русской литературе.</b>			
11.	01.04.		Стихи поэтов-фронтовиков. Героизм, патриотизм, трудности военных лет, чувство скорбной памяти и чувство любви к Родине в стихотворениях о войне.
12.	08.04.		А.Н. Толстой. «Русский характер». Черты русского национального характера.
13.	15.04.		А.Н. Толстой. «Русский характер». Образ рассказчика. <b>К.Р.№2. Сочинение-рассуждение.</b>
<b>Из литературы донского края.</b>			
14.	22.04.		В. А. Закруткин «Мать человеческая»
15.	29.04.		В. А. Закруткин .«Мать человеческая». Образ русской женщины.
<b>Из современной литературы 21 века</b>			
16.	06.05.		А.Костюнин. «Поводырь». Рассказ о слепом учителе.
17.	13.05.		Л. Улицкая. «Детство сорок девять». Книга о послевоенном детстве.
18.	20.05		О.Павлова. «Гришка». Герои рассказа. Сопереживание. Милосердие. Волонтерство.
Всего: 18 ч.			